

Comitato scientifico:

Monica Fin
Dmitry Novokhatskiy
Donatella Possamai

Comitato organizzativo:

Martina Greco
Neira Merčep
Maria Gatti Racah
Giorgio Scalzini

Scrivere il trauma

Narrazioni dall'ex Jugoslavia
e dall'ex Unione Sovietica

Convegno di studi

Padova, 6 novembre 2026

Complesso Beato Pellegrino

Aula 2

Via Vendramini 13 - 35137 Padova



UNIVERSITÀ DI PADOVA
Dipartimento
di Studi Linguistici
e Letterari - DiSL



11.00 Saluti istituzionali e apertura dei lavori

Sessione I. “Give sorrow words....”

Presiede **Monica Fin** (Università di Padova)

11.10-11.50 **Presentazione del volume**

Scrivere il trauma. Narrazioni dall'ex Jugoslavia e dall'ex Unione Sovietica (Padova University Press, 2026), P.R.I.N. 2022 - “From Post Trauma to Ecology: Contemporary Gender Narratives in Slavic Cultural Texts”
- Prot. 2022S3XZZ5_001 CUP E53D23014170006, PNRR M4.C2.1.1.

Intervengono: **Gloria Politi**
(Università del Salento, P.I. del Progetto)

Gabriella Elina Imposti
(Alma Mater Studiorum Università di Bologna,
Responsabile Unità di Bologna)

Donatella Possamai
(Università di Padova,
Responsabile Unità di Padova).

11.50-12.10 **Roberta De Giorgi**

Note ai margini del volume Scrivere il trauma.
Narrazioni dall'ex Jugoslavia e dall'ex Unione
Sovietica
(Università di Udine)

12.10-12.30 **Discussione**

12.30-15.00 **Pranzo**

Sessione II. *Scrivere per resistere?*

Presiede **Dmitry Novokhatskiy** (Università di Padova)

15.00-15.20 **Elvira Mujčić**

*La trappola della testimonianza e la libertà
di elaborare nell'invenzione*
(scrittrice, giornalista e traduttrice)

15.20-15.40 **Irina Marchesini**

*Oltre la pagina scritta. Macro e micro storie
traumatiche in Skazka di A. Sokurov*
(Alma Mater Studiorum Università di Bologna)

15.40-16.00 **Ilaria Sicari**

*Il tamizdat come pratica di resistenza culturale
collettiva al trauma della diaspora e della repressione
politica: il caso di Olga Kolbasina-Černova,
Olga Černova-Andreeva e Olga Andreeva Carlisle*
(Ca' Foscari Università Venezia)

16.00-17.00 **Tavola rotonda**

Introduce e presiede **Alvaro Barbieri**
(Direttore della Padova University Press; Università di Padova)

17.00-17.30 **Chiusura dei lavori:**

Marcello Garzaniti
(Università di Firenze)