

Polo Zanotto, aula T1
Coordina Daniele Artoni

- 15:00 – 15:30** Gian Luigi Paltrinieri
(Università Ca' Foscari Venezia) – Nietzsche e Nabokov interpreti di Dostoevskij: la malia del patologico
- 15:35 – 16:05** Margherita De Michiel
(Università di Trieste) – Nichilismi (Tradire Turgenev)
- 16:05 – 16:20** **PAUSA**
- 16:20 – 16:50** Stefano Aloe (Università di Verona) – Onomastica e ossessioni: Dostoevskij nel mondo di Nabokov
- 17:00** Discussione

Università di Verona
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

Comitato scientifico organizzativo:

Manuel Boschiero | manuel.boschiero@univr.it
Cinzia De Lotto | cinzia.delotto@gmail.com
Susanna Zinato | susanna.zinato@univr.it



UNIVERSITÀ
di VERONA
Dipartimento
di LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE



**16 DICEMBRE
17 2021**

**STRONG/STRANGE
OPINIONS?**

**LE LEZIONI DI LETTERATURA
DI VLADIMIR NABOKOV**

Murales nella città di Opatija (Croazia)
By Henry Kellner - Own work, CC BY-SA 4.0



Giovedì 16 dicembre

Palazzo di Lingue, aula T6
Coordina Stefano Genetti

- 09:30 – 10:00** Saluti istituzionali
- 10:00 – 10:30** Susanna Zinato (Università di Verona) – La preziosa inattualità del professor Nabokov
- 10:35 – 11:05** Isolde Schiffermüller (Università di Verona) – «Cerchiamo però di non farci insetti noi stessi». La lezione di Nabokov su Kafka
- 11:10 – 11:40** Liana Nissim (Università di Milano Statale) – «*Madame Bovary* esisterà in eterno». Qualche nota su Flaubert secondo Nabokov
- 11:40 – 11:55** **PAUSA**
- 11:55 – 12:25** Eleonora Sparvoli (Università di Milano Statale) – Nabokov «du côté de chez Proust»
- 12:30 – 13:00** Anna Bognolo (Università di Verona) – Le vittorie di Don Chisciotte: la strana lettura di Vladimir Nabokov
- 13:00 – 13:30** Discussione
- 13:30 – 15:30** **PRANZO**

Polo Zanotto, aula T1
Coordina Susanna Zinato

- 15:30 – 16:00** Marisa Sestito (Università di Udine) – Nabokov, fantasioso editor di *Bleak House*
- 16:05 – 16:35** Massimiliano Morini (Università di Urbino) – «Me Nabokov, you Jane»
- 16:35 – 16:55** **PAUSA**
- 16:55 – 17:25** Enrico Terrinoni (Università per Stranieri di Perugia) – Nabokov e Joyce (o le verità di rado pure e mai semplici)
- 17:30 – 18:00** Angelo Righetti (Università di Verona) – «Never trust the artist. Trust the tale»: gli enigmi di *Dr Jekyll and Mr Hyde*
- 18:00** Discussione
- 20:00** **CENA**

Venerdì 17 dicembre

Polo Zanotto, aula T1
Coordina Anna Giust

- 10:00 – 10:30** Manuel Boschiero, Cinzia De Lotto (Università di Verona) – Come sono fatte le lezioni di Nabokov, e perché funzionano anche con gli studenti
- 10:35 – 11:05** Fausto Malcovati (Università di Milano Statale) – Čechov, il benamato
- 11:10 – 11:40** Raffaella Faggionato (Università di Udine) – Al passo con Tolstoj
- 11:40 – 11:55** **PAUSA**
- 11:55 – 12:25** Cinzia De Lotto (Università di Verona) – Il mago Nabokov nelle spire gogoliane
- 12:25 – 13:00** Discussione
- 13:00 – 15:00** **PRANZO**