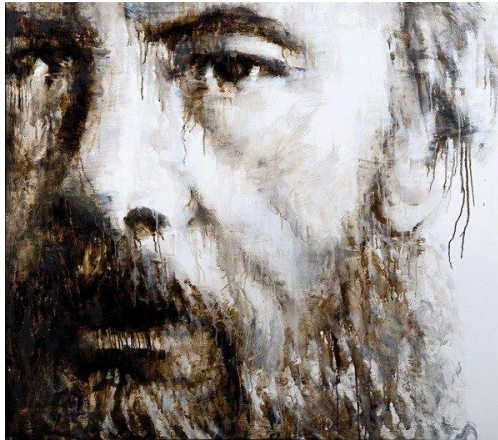


DOSTOEVSKIJ200



L'uomo è un mistero. Un mistero che bisogna risolvere, e se trascorrerai tutta la vita cercando di risolverlo, non dire che hai perso tempo; io studio questo mistero perché voglio essere un uomo.

F.M. Dostoevskij

CALENDARIO APPUNTAMENTI MANIFESTAZIONI LEGATE ALLA CELEBRAZIONE DEI 200 ANNI DELLA NASCITA DI FEDOR MICHAJLOVIČ DOSTOEVSKIJ (1821-1881) - 2021

Progetto ideato ed elaborato da: Andrej Chichkine, Olga Strada, Daniele Salvo.

Comitato organizzativo: Andrej Chichkine (Centro Studi Vjaceslav Ivanov), Olga Strada (Fondazione Vittorio Strada), Daniele Salvo (Fahrenheit 451 Teatro), Cristiano Diddi, Marco Sabbatini (Associazione Italiana degli Slavisti), Stefano Aloe (International Dostoevsky Society), Bianca Sulpasso (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), Daria Pushkova (Centro Russo di Scienza e Cultura), Vadim Polonskij (Comitato ufficiale celebrazioni 200 anni Dostoevskij), Roberto Valle (Università Sapienza di Roma).

Il 2021 segna una serie di importanti date commemorative, una delle quali riguarda Fedor Dostoevskij, autore che forse più di ogni altro ha segnato il solco nella storia del pensiero letterario dell'800 e '900, continuando a influenzare anche nella complessa epoca odierna studiosi, giuristi, scrittori, pensatori. Non a caso l'opera di Dostoevskij è stata indagata non solo dagli esperti di letteratura russa ma anche da personalità che operano in diversi ambiti, attestando l'universalità dei temi da lui trattati. Si potrebbe affermare che la lucida e sofferta analisi che attraversa ogni pagina da lui elaborata, sia una sorta di acuminato breviario per scandagliare le trasformazioni del macrosistema che si specchia nel microsistema rappresentato dall'essere umano, e viceversa.

Il Comitato organizzativo intende promuovere una serie di appuntamenti che si svolgeranno a Roma ed in altre città italiane con il patrocinio e supporto di importanti istituzioni italiane e russe, quali il Mibact, l'Università Tor Vergata di Roma, l'Ambasciata della Federazione Russa in Italia, il Centro Russo di Scienza e Cultura a Mosca, ed altre.

Il programma si articolerà in una serie di iniziative che si svolgeranno a partire da ottobre 2021 e interesseranno luoghi storici dell'Urbe e di altre città della Penisola.

Studio degli itinerari italiani di Dostoevskij elaborati sulla base dei suoi viaggi fatti nel 1862, 1863 e del suo prolungato soggiorno dal 1868 al 1869. Idea da sviluppare in collaborazione con il Mibact.

Elaborazione di un sito internet dedicato al progetto **DOSTOEVSKIJ200**, di account sui social (Facebook e Instagram), di link con i principali siti di slavistica e letteratura, elaborazione di materiale tipografico (catalogo con testi di saluto e programma).

Immagine guida: ritratto di F. Dostoevskij di Francesca Leone. L'uso dell'immagine è stata autorizzata dall'artista.

Ottobre

Centro Russo di Scienze e Cultura

Piazza Cairoli 6, 00186 Roma

Giovedì 21 ottobre 2021

Presentazione del romanzo "Anja" di Giuseppe Manfredi alla presenza dell'autore, della direttrice Daria Pushkova, Andrej Chichkine e Olga Strada.

Lettura di alcune pagine del libro. Voce e presenza scenica di Chiara Caselli.

Trasmesso anche in streaming

Novembre

Centro Russo di Scienze e Cultura

Piazza Cairoli 6, 00186 Roma

Martedì 9 novembre 2021

Presentazione in anteprima del volume di Roberto Valle "Lo Spleen di Pietroburgo. Dostoevskij e la doppia identità della Russia" alla presenza dell'autore e di Luigi Marinelli.

Giovedì 11 novembre 2021

Villa Abamelek, residenza Ambasciatore russo in Italia

La serata, ad inviti, dedicata a F.M. Dostoevskij prevede la lettura di passi selezionati delle opere dello scrittore con la voce e la presenza scenica di Daniele Salvo, l'introduzione da parte dello scrittore Gianrico Carofiglio scanditi dagli intervalli di brani musicali eseguiti al violoncello da Sara Airoidi, principal Cello dell'Orchestra Fondazione Arena di Verona.

Durata totale: 80 minuti

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

29 e 30 novembre 2021

c/o Biblioteca Nazionale Centrale di Roma Viale Castro Pretorio 105, 00185 Roma

Convegno "Echi dostoevskiani: riscritture, riletture e contaminazioni". Due giornate di studi dedicate agli echi dostoevskiani nella letteratura contemporanea con una particolare attenzione sull'influenza e sulla ricezione dello scrittore russo in diverse aree letterarie. Sarà curata dalla prof. Bianca Sulpasso, docente di lingua e letteratura russa dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

"Tradurre Dostoevskij" – Seminario / workshop organizzato in sinergia con l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

29 novembre

c/o Biblioteca Nazionale Centrale di Roma Viale Castro Pretorio 105, 00185 Roma

Ore 18.00

Traugot legge Dostoevskij. Con interventi di Pavel Zelinskij e Andrej Chichkine

Ore 18.30

Inaugurazione della mostra "**Dostoevskij universale**" a cura di Bianca Sulpasso

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

Mostra "Dostoevskij in Italia". Esposizione dei volumi di e su Dostoevskij in dotazione nella biblioteca.

Dicembre

Casa del Cinema

Largo Marcello Mastroianni 1, 00197 Roma

Sabato 11 dicembre 2021

Dalle ore 16.00 alle ore 19.30

Proiezione del film "I demoni" di Vladimir Khotinenko alla presenza del regista

Nuovo Cinema L'Aquila,

Via l'Aquila 66/77, 00176 Roma

Rassegna di film italiani, russi ed europei ispirati alle opere di Dostoevskij, a cura di Olga Strada, Claudia Olivieri e Mimmo Calopresti