

**CALL FOR PAPERS**  
*Annali di Ca' Foscari. Serie occidentale*  
Numero Speciale:  
**PROGETTI PER L'UMANITÀ:**  
**RIVOLUZIONI, UTOPIE E INGEGNERIA SOCIALE**



*Siamo chiamati a fare umanità; ma – com'è assai facile dimostrare, se ci atteniamo ai risultati – non ne siamo granché capaci.*

(Francesco Remotti, *Fare umanità*)

La rivista **Annali di Ca' Foscari – Serie occidentale** invita tutti gli studiosi interessati a inviare i loro contributi per un numero speciale a tema **“Progetti per l’umanità: Rivoluzioni, utopie e ingegneria sociale”**. Annali di Ca' Foscari – Serie occidentale è una rivista online ad accesso libero con doppia revisione anonima:

<http://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni/riviste/annali-di-ca-foscari-serie-occidentale/>

Il desiderio di plasmare uomini e donne, di trasformarli in qualcosa di radicalmente diverso e migliore, emerge come una costante nella storia dell’umanità. Si tratta di un desiderio che prende forme diverse in diversi contesti storici: visioni utopiche, movimenti di riforma religiosa, politica e culturale, rivoluzioni pacifiche e violente, ingegneria sociale, più o meno esplicita, tanto dei regimi totalitari quanto di quelli democratici.

Se da un lato l’idea di poter inventare, modellare e trasformare gli esseri umani spaventa, dall’altro rappresenta un’irresistibile attrattiva per chi pensa di poterlo (o doverlo) fare. In un altro senso ancora, la si può vedere come una pericolosa necessità: Francesco Remotti (2013), che utilizza il termine *antropo-poiesi* per indicare la fabbricazione sociale degli esseri umani, sostiene infatti che uomini e

donne non possono fare a meno di plasmarsi, più o meno inconsapevolmente, in uno specifico modello di umanità – con risultati più o meno soddisfacenti, più o meno dolorosi, per se stessi e per gli altri. Il numero speciale ha lo scopo di riflettere su una varietà di piani, sogni, visioni, modelli, movimenti, ideologie che hanno al loro centro l'ideazione di “progetti per l'umanità”.

Saranno accolte proposte di contributo provenienti dall'ambito letterario, linguistico, antropologico, sociologico, storico, artistico, cinematografico e filosofico. Fra le possibili tematiche di indagine si segnalano:

- progetti di riforma politica, religiosa e culturale
- progetti di ingegneria sociale
- imposizioni violente di diversi modelli di umanità
- utopie e distopie centrate sulla trasformazione dell'uomo
- rivoluzioni e relative appendici filosofiche
- progetti e visioni del futuro dell'umanità

Gli interessati dovranno inviare agli indirizzi [lucio.decapitani@unive.it](mailto:lucio.decapitani@unive.it) e [annali.occidentali@unive.it](mailto:annali.occidentali@unive.it) un abstract in inglese di non più di 700 caratteri, spazi inclusi, e un profilo bio-bibliografico, anch'esso in inglese, di non più di 1000 caratteri, spazi inclusi. All'abstract vanno incluse 5 parole chiave in inglese. Nell'oggetto dell'e-mail di invio va specificato che il contributo si riferisce al numero speciale “Progetti per l'umanità”.

Si accettano contributi in italiano, inglese, tedesco, russo, francese, portoghese e spagnolo.

**Deadline per la consegna degli abstract: 20/11/2018**

A seguito della selezione degli abstract, i collaboratori saranno invitati a inviare un articolo di massimo 20.000 caratteri, spazi inclusi. I contributi dovranno essere redatti secondo le norme editoriali delle Edizioni Ca' Foscari:

<http://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni/norme-redazionali/>

**Deadline per la consegna degli articoli: 20/02/2019**

Guest editors:

Luca Cortesi, Cristina Cugnata, Lucio De Capitani, Giulia Frare, Alice Giroto, Serena Vianello.